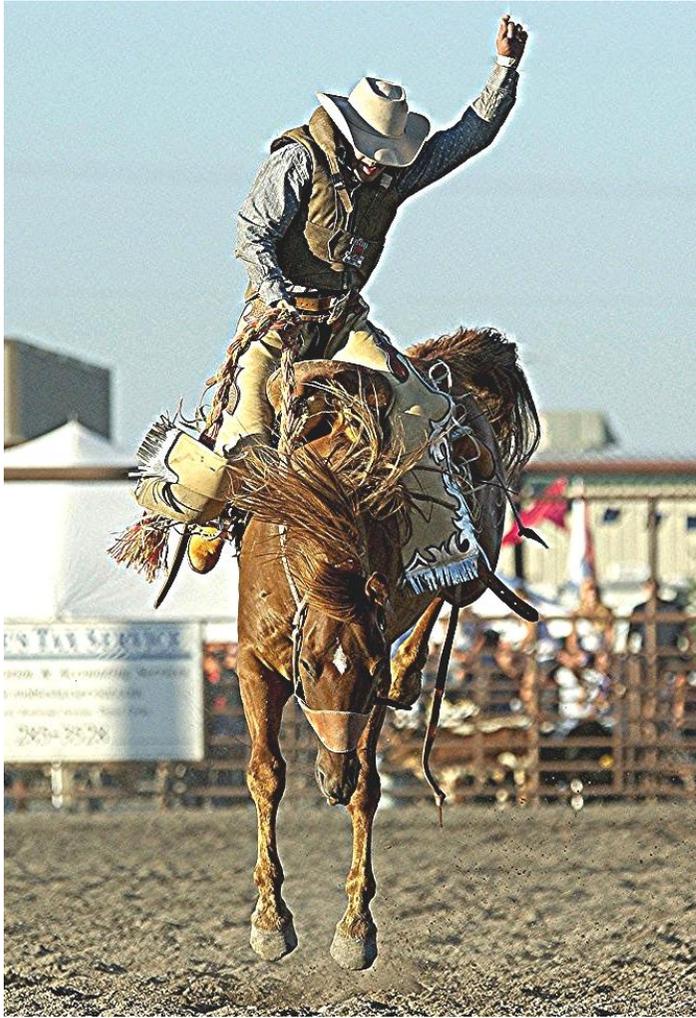


ロデオ・暴れ馬との闘い (USA)



カウボーイ、自然、ロデオ : pixabay] Photo By: gay2016

「スケッチと彩色」

- 1・複雑な構図なので原画に分割線を引いてスケッチすると描きやすいです
- 2・細部の不明な箇所は省略して描きます
- 3・カウボーイの服装の特徴的な所を強調して色を塗ります
- 4・馬の顔は丁寧に塗ります。たてがみ、尻尾は躍動感を感じるよう濃淡の細い線で丁寧に描きます
- 5・背景は土ぼこりを想像してラフに塗り、砂ぼこりはスパッタリングで表現し
- 6・空に色を入れます

※原画の細かな所は解析困難です。省略しても全体には影響しません