

ピンク色のバラの花



花びら（花弁）構造



「バラ： pixabay」Photo By: mcanden

「スケッチ」

- 1・花びら一枚ごとの重なりを観察
- 2・今回は鉛筆の線（細く）を残します

「彩色」

- 1・花びら上端は塗らない感じか又は極薄く塗ります
- 2・濃淡で陰影を表現します
- 3・葉っぱの主脈は色を塗り残す抜く感じで塗ります

※ 「オペラ」・「ピロールレッド」・「ローズマター」「アリザリンクリムソン」

等の手持ちの赤系の色と下地の紙の白い色で薄いピンクが出来ます。