

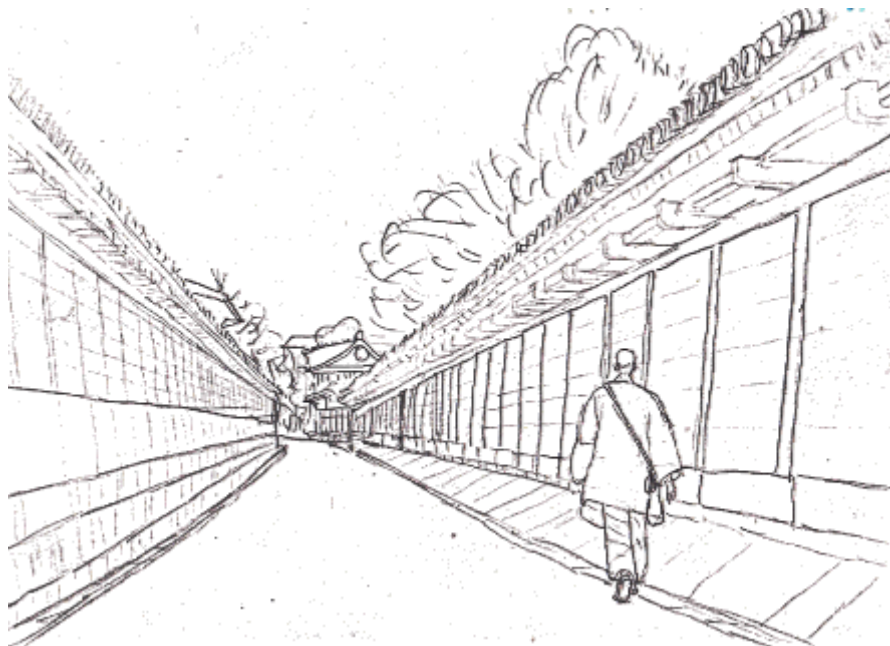
■京都寺町通り



「京都、日本、ストリートビュー：pixabay」 photo by LiveLyfePhotography



作画：柴草さん（PM）



- 1・一点遠近法の教材です。消失点を決めて遠近線を引きます。
- 2・モデルの写真はカメラレンズの影響で建物の線が上方の左右に広がっていますが敢えて修正せずに描く事で天に向かって広がりの有る開放的空間の構図になっています。
- 3・軒先と壁の白模様はマスキング処理をしています。
- 4・右側のガートポールとロープは省略しました。
- 5・主役のお坊さんの後ろ姿は目立つ様にデフォルメして描きました。
- 6・暗い所は後から塗る、以外は特に塗り順を気めずに好きな所から塗ります。