

■夏を描く「花の絨毯：美瑛町」



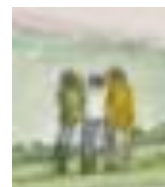
[Hokkaido Flower Carpet] Photographer tunafish

クリエイティブ・コモンズ・ライセンス (表示 4.0 国際)
<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>
Find47 より



By:yarnho85

- 1・一般的には空から下に向かって塗り進めますがここではカラフルな花の回廊部分を上から下の順に塗っていきます(※：但し塗り順に特段の決りは有りません)
 - 2・花の回廊毎に線状に塗り潰さず花を点々と描く気持で塗ります。
 - 3・一番手前の赤い花の群れは抑え気味な構図にして回廊全体のバランスを見て濃さを調整します。
 - 4・花の絨毯が出来上がったら空、雲。木々の順番で塗ります。
 - 5・左隅と中央右に人が見えますが描き込みは任意です。
- ※小さい構図の人を描く場合は衣服と頭程度で表現します。



← (参照)

